УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты»

утверждаю Директор МБУДОСК ДМІ	II №2		
Е.А. Маковкина			
«»	20	Γ.	

Срок обучения – 9 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максима льная учебная нагрузка	Самосто ятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			аттеста	сугочная ция (по одиям)	Распределение по годам обучения											
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	9-й класс			
	Структура и объем ОП	4133,5-	2042-	2	2091,5-2900)			Количество недель аудиторных занятий											
	orpyktypa ir oozem orr	5305	2405	2071,5-2700					32	33	33	33	33	33	33	33	33			
	Обязательная часть	4133,5	2042	2091,5					Недельная нагрузка в часах											
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2535,5	1466	1069,5					1	2	3	4	5	6	7	8	9			
ПО.01.УП.01	Специальность	1530,5	889			641,5	1,3,5,7. – 15, 17	2,4,6,8-16	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5			
ПО.01.УП.02	Ансамбль	429	198		231		8,10 -18					1	1	1	1	1	2			
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7 - 16					0,5	0,5	0,5	0,5	1				
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			6		1	1	1									
ПО.02	Теория и история музыки	1366	576	790					1	2	3	4	5	6	7	8	9			
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	724	296		428		2,4 10,14,15, 17	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1									

							,										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	429	198		231		9 -13, 17	14				1	1	1	1	1,5	1,5
ПО.02. УП. 04	Элементарная теория музыки	66	33		33		18										1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1859,5				5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5	8,5	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям 3901,5 2042			1859,5					9	9,5	9,5	14	14	14	15,5	16,5	16,5	
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум пред					бластям:		42	9									
B.00.	Вариативная часть	1171,5	363		808,5				1	2	3	4	5	6	7	8	9
В.01.УП.01	Ансамбль	66	33		33		6				1						
В.02.УП.02	Фортепиано	181,5	132			49,5					0,5						1
В.03.УП.03	Музыкальная литература	33			33	. ,-								0,5	0,5		
B.03.3 11.03	Ознакомление с	33			33									0,5	0,5		
В.04.УП.04	инструментом народного оркестра	99				99	8,15					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.05.УП.05	Оркестровый класс	792	198		594		10,12,14, 16					3	3	3	3	3	3
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2668					5	5,5	7	9,5	9,5	10	10,5	11	13
	пльная нагрузка с учетом ативной части:	5073	2405	2405					9	9,5	14	18,5	18,5	19	20,5	21	24
	гво контрольных уроков, гов, экзаменов:						56	9									
К.03.00.	Консультации	232			232						Γα	довая нагј	рузка в час	cax			
K.03.01.	Специальность					72			8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				28					2	2	2	2	4	4	4	8
К.03.03.	Музыкальная литература (отечественная, зарубежная)				16								2	2	2	4	6
К.03.04.	Ансамбль				14						2	2	2	2	2	2	2
K.03.05.	Коллективное музицирование			82								12	14	14	14	14	14
К.03.06.	Сводный хор			20					4	8	8						
A.04.00.	Аттестация					Ι	одовой объе	м в недел	ІЯХ			1					
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	1	1	1		
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2	
ИА.04.02.01.	Специальность	1															
ИА.04.02.02. ИА.04.02.03.	Сольфеджио	0,5 0,5															
	Музыкальная литература учебного времени	5							1	1	1	1	1	1	1	1	
гезерв	учени о времени	3							1	1	1	1	1	1	1	1	