

**Перечень используемых учебников и учебных пособий
при реализации образовательных программ.**

І. Сольфеджио

1. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1 -2 класс. – М.: «Кифара», 2006.
2. Давыдова Е., Запорожец С. Сольфеджио. 3 класс. – М. «Музыка» 1993.
3. Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс. – М. «Музыка», 2007.
4. Давыдова Е. Сольфеджио 5 класс. – М. «Музыка», 1991.
5. Драгомиров П. Учебник сольфеджио. – М. «Музыка» 2010.
6. Золина Е. Домашние задания по сольфеджио 1-7 классы. – М. ООО «Престо», 2007.
7. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Интервалы. Аккорды. 6-8 классы. – М. «Классика XXI», 2004.
8. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Музыкальный синтаксис. Метроритм. 6-8 классы. – М. «Классика XXI», 2004.
9. Золина Е., Синяева Л., Чустова Л. Сольфеджио. Диатоника. Лад. Хроматика. Модуляция. 6-8 классы. – М. «Классика XXI», 2004.
10. Калинина Г. Рабочие тетради по сольфеджио 1-7 классы. – М. 2000-2005.
11. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 1. Одноголосие. – М. Музыка, 1971.
12. Калмыков Б., Фридкин Г. Сольфеджио. Часть 2. Двухголосие. - М. Музыка, 1970.
13. Калужская Т. Сольфеджио 6 класс. – М. «Музыка», 2005.
14. Металлиди Ж. Сольфеджио. Мы играем, сочиняем и поем. Для 1-7 классов детской музыкальной школы. – СПб: «Композитор», 2008.
15. Никитина Н. Сольфеджио (1-7 классы). – М., 2009.
16. Островский А., Соловьев С., Шокин В. Сольфеджио. – М. «Классика-XXI» 2003
17. Панова Н. Конспекты по элементарной теории музыки. – М. «Престо» 2003.
18. Панова Н. Прописи по сольфеджио для дошкольников. – М. «Престо», 2001.
19. Стоклицкая Т. 100 уроков сольфеджио для маленьких. Приложение для детей, ч.1 и 2. – М.: «Музыка», 1999.
20. Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио. – М.: 1982.
21. Фролова Ю. Сольфеджио Подготовительный-7 классы. – Ростов – на- Дону: 2011.

Учебно-методическая литература

1. Алексеев Б., Блюм Д. Систематический курс музыкального диктанта. – М.: «Музыка», 1991.
2. Базарнова В. 100 диктантов по сольфеджио. – М., 1993.
3. Быканова Е. Стоклицкая Т. Музыкальные диктанты 1-4 классы. ДМШ. – М.: 1979.
4. Музыкальные диктанты для детской музыкальной школы (сост. Ж.Металлиди, А.Перцовская). – М.: «Музыка», 1995.
5. Ладухин Н. 1000 примеров музыкального диктанта. – М.: «Композитор», 1993.
6. Лежнева О. Ю. Практическая работа на уроках сольфеджио. Диктант, слуховой анализ. Учебное пособие для учащихся 1-8 классов детских музыкальных школ и школ искусств. – М.: ВЛАДОС, 2003. – 96 с.
7. Лехина Л. Н. Аккордовые сказки для больших и маленьких. Учебно-игровое пособие. – М.: Классика-XXI, 2010. – 24 с.
8. Лехина Л. Н. Путешествие в страну интервалов. Учебно-игровое пособие. – М.: Классика XXI, 2010. – 20 с.
9. Лопатина И. Сборник диктантов. Одноголосие и двухголосие. – М.: «Музыка», 1985.
10. Жуковская Г., Казакова Т., Петрова А. Сборник диктантов по сольфеджио. – М., 2007.

II. Слушание музыки

1. Владимирова О.А. Слушание музыки. Первый год обучения.
2. Учебное пособие (с аудиозаписями). С.-П. Композитор., 2013.
Владимирова О.А. Слушание музыки, второй год обучения.
3. Учебное пособие для ДМШ и ДШИ (с аудиоприложением). Рабочая тетрадь. С.-П. Композитор., 2017.
4. Владимирова О.А. Слушание музыки, третий год обучения.
Учебное пособие для ДМШ и ДШИ (с аудиоприложением). Рабочая тетрадь. С.-П. Композитор., 2017.
5. Царева Н. А. Слушание музыки: Методическое пособие. М., 2002.

Ш. Аккордеон

1. Аккордеон в музыкальной школе. Вып.60, 62,64. Сост. М. Двилянский.
2. Аккордеон. Народные пьесы. 1-3кл. ДМШ.
3. Аккордеонисту-любителю. Вып. 15. Сост. А. Черных. М.1987
4. Альбом начинающего аккордеониста. Вып.12, 29, 36, 43, 44
5. Аккордеон с азов. Сост. Е. Муравьева. С-П. 1998
6. Двилянский М. Самоучитель игры на аккордеоне.
7. Доренский А. Музыка для детей. Педагогический репертуар баяниста. Вып. 2. Ростов-на-Дону, 1998
8. Доренский А. Пять ступеней мастерства. Первая ступень. Этюды для баяна.
9. Измайлова Т. Азбука аккордеониста. Ек. 2000
10. Иванов А. Руководство для игры на аккордеоне.
11. Лушников В.В. Школа игры на аккордеоне.
12. Мирек А. Самоучитель игры на аккордеоне.
13. Музыкальная акварель. Пьесы для аккордеона. Вып. 6. Сост.Д. Самойлов.
14. Музыкальная акварель. Пьесы для баяна. Вып.11. Сост. В. Иванов.
15. Музыкальная акварель. Пьесы для аккордеона. Вып. 12. Сост. А Чиняков. М. 1992
16. Музыкальная акварель. Пьесы для баяна. Вып.13. Сост. А.Судариков. М.1992
17. Музыкальная акварель. Пьесы для аккордеона. Вып. 13. Сост.М. Цыбулин. М. 1992
18. Народные песни для баяна. 1-3кл. ДМШ. Сост. Д. Самойлова. М. 1997
19. Народные песни и танцы в обработке для аккордеона. Вып.28,30 Сост. А. Гуськова, и В. Грачева. М. 1998
20. Наумов Г., Лондонов П. Школа игры на аккордеоне.
21. Педагогический репертуар аккордеониста.1-2кл. ДМШ. М.1975
22. Панайотов Л. Самоучитель игры на аккордеоне. М.,1980
23. Педагогический репертуар баяниста.1-2кл. ДМШ. Сост. И. Бойко. Р-на-Д. 2000
24. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 классы ДМШ. Вып. 5. Сост. А. Крылусова. М., 1975
25. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 классы ДМШ. Вып. 6. Сост. В. Грачева, А. Крылусова. М., 1975
26. Педагогический репертуар баяниста. 1-2 классы ДМШ. Вып. 8. Сост. В. Грачёва, А. Крылусова. М., 1978

27. Полифонические пьесы (баян) 1-3 кл. ДМШ. Сост. Д. Самойлова. М.1998
28. Пьесы для аккордеона. 1-3кл.ДМШ. Сост. В. Мотов, Г. Шахова. М.1998
29. Самойлов Д. 15 уроков игры на баяне. М., 2004
30. Семенов В. Современная школа игры на баяне
31. Сонатины и вариации. 1-3классы ДМШ. Сост. Д. Самойлова. М.,1998
32. Танцевальные ритмы для аккордеона. Вып.11. Сост. М. Цыбулина.
33. Хрестоматия аккордеониста.1-2кл. ДМШ. Вып.1. Сост.Ф. Бушуева, С. Павина. М1972
34. Хрестоматия аккордеониста 1-2 кл. ДМШ. Сост. В. Гусева. М.1986
35. Хрестоматия аккордеониста 1-2кл. ДМШ. Сост. А. Талакина. М.198
36. Хрестоматия аккордеониста 3-4 кл. ДМШ.Сост. Л. Гаврилова.
37. Хрестоматия баяниста. 1-2 классы ДМШ. Вып. 1. Сост. Ю. Акимова, В. Грачева. М., 1971
38. Хрестоматия баяниста. 1-2 классы ДМШ. Сост. А. Крылусова. М., 1981
39. Хрестоматия педагогического репертуара для аккордеона 3-4 кл. ДМШ. Сост. Ю. Акимова, А. Мирека.
40. Чайкин Н. Детский альбом для баяна. М., 1969
41. Эстрадные пьесы для баяна и аккордеона. Вып.1,2,3.
Этюды для аккордеона.1-3кл.ДМШ.Сост. В. Мотова, Г. Шахова
42. Бажилин Р. Школа игры на аккордеоне.
43. Баян. 1-3 классы ДМШ. Сост. Д. Самойлов. М., 2003
44. Бойцова Г. Юный аккордеонист. Ч.1 М.1997

IV. Баян

1. ДоренскийА. Virtuозные пьесы 4-5 класс Вып. 3 – Ростов-на Дону: «Феникс», 1998.
2. ОльтаА. 12 характерных пьес-этюдов для баяна (аккордеона) средние и старшие классы ДМШ. – Курган: «Мир Нот», 2000.
3. Векслер Б. Пьесы для аккордеона Вып. 2 – Москва: Издательство Владимира Катанского, 2001.
4. Хрестоматия аккордеониста. 5 класс ДМШ / составитель В. Лушников. – Москва: «Музыка», 1990.
5. Хрестоматия аккордеониста. Пьесы. 5 класс ДМШ / составитель В. Лушников. – Москва: «Музыка», 1999.

6. Хрестоматия баяниста. Старшие классы ДМШ. Пьесы. Часть 1 / Составители В. Грачёв и В. Петров. – Москва: «Музыка», 1999.
7. Хрестоматия баяниста. Старшие классы ДМШ. Пьесы. Часть 2 / Составители В. Грачёв и В. Петров. – Москва: «Музыка», 1999.
8. Бредис С. «Хорошее настроение». Сборник пьес для баяна (аккордеона). 2-4 классы ДМШ. – Ростов-на-Дону: «Феникс» 2011.
9. Катуркина А., Катуркина Л. Учебно-методическое пособие «Маленькому баянисту». – Москва: «Композитор», 2008.
10. «Калейдоскоп». Пьесы композиторов России и Украины для баяна-аккордеона. Средние и старшие классы ДМШ. – Курган: «Мир Нот», 2001.
11. Шахов Г. «Чудный месяц». Песни народов мира в обработке для баяна (аккордеона). – Москва: «Кифара», 1999.
12. Педагогический репертуар. Хрестоматия баяниста 4-й класс ДМШ. – Москва: «Торглобус», 2001.
13. Кузовлев Вл., Самойлов Д. Азбука баяниста. – Москва «Кифара» 2010.
14. Баян. Хрестоматия. 1-3 классы ДМШ. Пьесы. Этюды. Ансамбли. Народные песни. Сонатины и вариации. Полифонические пьесы / Составитель Д. Самойлов. – Москва: «Кифара», 2003.
15. Баян. Хрестоматия. 3-5 классы ДМШ. Пьесы. Этюды. Ансамбли. Народные песни. Сонатины и вариации. Полифонические пьесы / Составитель Д. Самойлов. – Москва: «Кифара», 2003.
16. Баян. Хрестоматия. 5-7 классы ДМШ. Пьесы. Этюды. Ансамбли. Народные песни. Сонатины и вариации. Полифонические пьесы / Составитель Д. Самойлов. – Москва: «Кифара», 2003.
17. Хрестоматия баяниста. 5 класс ДМШ / Составитель В. Грачёв. – Москва: «Музыка», 1990.
18. Избранный репертуар для 4-хрядного готово-выборного баяна «Юпитер». Часть 2 (пьесы) / Составитель А. Евдокимов – Москва: ООО «Юпитер», 2012.
19. Новые произведения российских композиторов юным баянистам-аккордеонистам. 3-4 класс ДМШ. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2010.
20. Накапкин В. Школа игры на готово-выборном баяне. – Москва: «Советский композитор», 1991.
21. Семёнов В. Современная школа игры на баяне. – Москва: «Музыка», 2003.
22. Дербенко Е. Детская музыка для баяна. Шесть сюит. – Москва: «Музыка», 1989.
23. Репертуарная тетрадь юного баяниста / Составитель П. Говорушко. – Ленинград: «Музыка», 1989.

24. Дмитриева А. «Мозаика». – Санкт-Петербург: «Союз художников», 2001.
25. Дербенко Е. Лирические пьесы для баяна и аккордеона. – Курган: «Мир Нот», 2000.
26. Русская полифония для готово-выборного баяна / Составитель В. Максимов. – Санкт-Петербург: «Лань», 2000.
27. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 39 / Составитель В. Накапкин. – Москва: «Советский композитор», 1990.
28. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 12 / Составитель В. Накапкин. – Москва: «Советский композитор», 1978.
29. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 13 / Составитель В. Платонов. – Москва: «Советский композитор», 1978.
30. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 20. – Москва: «Советский композитор», 1981.
31. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 26. – Москва: «Советский композитор», 1983.
32. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 27 / Составитель Г. Никитин. – Москва: «Советский композитор», 1984.
33. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 28 / Составитель В. Платонов. – Москва: «Советский композитор», 1984.
34. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 29 / Составитель В. Платонов. – Москва: «Советский композитор», 1985.
35. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 31 / Составитель В. Накапкин. – Москва: «Советский композитор», 1986.
36. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 32 / Составитель В. Платонов. – Москва: «Советский композитор», 1986.
37. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 33 / Составитель В. Платонов. – Москва: «Советский композитор», 1987.
38. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 34 / Составитель В. Накапкин. – Москва: «Советский композитор», 1987.
39. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 35 / Составитель В. Накапкин. – Москва: «Советский композитор», 1988.
40. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 36 / Составитель В. Платонов. – Москва: «Советский композитор», 1988.
41. Готово-выборный баян в музыкальной школе. Вып. 43 / Составитель В. Накапкин. – Москва: «Советский композитор», 1992.
42. Интернет-ресурсы.

V. Балалайка

1. Альбом балалаечника. Вып. 1. Сост. И. Иншакова, А. Горбачев М., 2004

2. Альбом для детей. Вып.1. Сост. В.Зажигин. М., 1986
3. Альбом для детей. Вып.2. Сост. В.Медведев. М., 1989
4. Альбом для юношества. Вып.1. Сост. В.Зажигин. М., 1984
5. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 1. Сост. Н.Бекназаров. М., 1969
6. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 2. Сост. Н.Бекназаров. М., 1970
7. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 3. Сост. Б.Авксентьев. М., 1973
8. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 4. Сост. Б.Авксентьев. М., 1975
9. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 5. Сост. В.Викторов. М., 1976
10. Альбом начинающего балалаечника. Вып.6. Сост. В.Викторов. М., 1977
11. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 7. И. Шелмаков. М., 1978
12. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 8. Сост. В. Лобов. М., 1979
13. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 9. М., 1985
14. Альбом начинающего балалаечника. Вып. 10. М., 1986
15. Альбом ученика-балалаечника. Вып. 1. Сост. П.Манич. Киев, 1972
16. Альбом ученика-балалаечника. Вып. 2. Сост. П.Манич. Киев, 1974
17. Альбом ученика-балалаечника. Вып. 3. Сост. П.Манич. Киев, 1975
18. Альбом ученика-балалаечника. Вып. 4. Сост. П.Манич. Киев, 1975
19. Андреев В.Вальсы. Переиздание. М., 2010
20. Андреев В. Избранные произведения. М., 1983
21. Ансамбли для русских народных инструментов. Сост. А. Шалов и А. Ильин. Л, 1964
22. Балалаечнику-любителю. Вып. 1. М., 1976
23. Балалаечнику-любителю. Вып. 2. М., 1979
24. Балалаечнику-любителю. Вып. 3. М., 1980
25. Балалаечнику-любителю. Вып. 4. М., 1981
26. Балалаечнику-любителю. Вып. 5. М., 1983
27. Балалаечнику-любителю. Вып. 6. М., 1984
28. Балалаечнику-любителю. Вып. 7. М., 1985
29. Балалаечнику-любителю. Вып. 8. М., 1986

30. Дорожкин А. Самоучитель игры на балалайке. М., 1982
 31. Зверев А. Детский альбом. М., 1980
 32. «Играем вместе». Вып. 1. Пьесы для балалайки в сопр. ф-но и дуэта домра-балалайка. Сост. Н.Бурдыкина, И.Сенин. М., 2008
 33. «Играем вместе». Вып. 2. Пьесы для домры в сопр. ф-но и дуэта домра-балалайка. Сост. Н.Бурдыкина, И.Сенин. М., 2012
 34. Избранные произведения. Сост. В.Болдырев. М., 1987
 35. Из репертуара Николая Осипова. Вып. 1. Сост. Л.Лачинов. М., 1985
 36. Камалдинов Г. Пьесы, обработки и этюды. М., 1980
 37. Легкие пьесы. Вып. 1. Сост. А. Дорожкин. М., 1959
 38. Легкие пьесы. Вып. 2. Сост. А. Дорожкин. М., 1961
 39. Легкие пьесы. Вып. 3. Сост. Н. Бекназаров. М., 1962
 40. Легкие пьесы. Вып. 4. Сост. Н. Бекназаров. М., 1963
 41. Легкие пьесы. Вып. 5. Сост. Н. Бекназаров. М., 1964
 42. Легкие пьесы. Вып. 6. Сост. Н. Бекназаров. М., 1965
 43. На досуге. Вып. 1. Сост. В. Лобов. М., 1982
 44. На досуге. Вып. 2. Сост. В. Лобов. М., 1984
 45. На досуге. Вып. 3. Сост. Ю. Соловьев. М., 1985
 46. Нотная папка балалаечника. Сост. В.Болдырев. М., 2004
 47. Хрестоматия для балалайки. Сост. В. Авксентьев. М., 1960
 48. Хрестоматия балалаечника. Сост. В. Зажигин, С. Щегловитов. М., 2003
 49. Хрестоматия. Балалайка. Сост. В. Глейхман. М., 2007
 50. Хрестоматия балалаечника. Сост. В. Глейхман. М., 1984
 51. Шалов А. «Аленкины игрушки». Детская сюита для балалайки и фортепиано. СПб., 2000
1. **Гитара** Альбом для детей и юношества. Произведения для шестиструнной гитары. Вып. 4./ Сост. Г. Ларичев. – М.: 2004. – 56 с.
 2. Воспоминание: Произведения для шестиструнной гитары / Сост. Е. Ларичев. – М.: Музыка, 2004. – 48 с.
 3. Детский альбом гитариста: альбом пьес и упражнений для начальных классов ДМШ. Тетрадь 1 / сост. А. В. Катанский. – М.: Катанский. – 2006. – 32 с.
 4. Детский альбом гитариста: альбом пьес и упражнений для начальных классов ДМШ. Тетрадь 3 / сост. А. В. Катанский. – М.: Катанский. – 2006. – 32 с.
 5. Калинин В. Юный гитарист. – М.: Музыка, 2009. – 125 с.
 6. Караван мелодий. Популярная музыка зарубежных композиторов в переложении для шестиструнной гитары. Сост. Т. В. Левина. – М.: Кифара, 2010. – 43 с.

7. Киселев О. Н. Первые шаги: альбом юного гитариста / Олег Киселев. – Челябинск: МРІ, 2006. – 59 с.
8. Киселев О. Н. Времена года: альбом юного гитариста / Олег Киселев. – Челябинск: МРІ, 2006. – 56 с.
9. Ковалевский И. Классическая гитара в популярной музыке. Альбом 2. Музыка из кинофильмов, мюзиклов и опер. – СПб.: Диада-СПб, 2003. – 33 с.
10. Ковалевский И. Классическая гитара в популярной музыке. Альбом 7. Дом восходящего солнца. – СПб.: Диада-СПб, 2000. – 24 с.
11. Козлов В. В. Кругосветное путешествие сеньориты Гитары: альбом юного гитариста / Виктор Козлов. – Челябинск: МРІ, 2005. – 50 с.
12. Козлов В. В. Эхо бразильского карнавала: ансамбли для 2-х гитар / Виктор Козлов. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Челябинск: МРІ, 2007. – 36 с.
13. Кошкин Н. Сюита «Шесть струн» для гитары. – М.: Классика-XXI, 2005. – 20 с.
14. Кошкин Н. Сюита «Маскарад», пьесы для гитары. Тетрадь 1. – М.: Классика-XXI, 2005. – 14 с.
15. Кошкин Н. Сюита «Маскарад», пьесы для гитары. Тетрадь 2. – М.: Классика-XXI, 2005. – 26 с.
16. Легкие пьесы для шестиструнной гитары. Выпуск 2. / Составитель Г. Гарнишевская. – СПб.: Композитор, 2003. – 42 с.
17. Любимые мелодии для шестиструнной гитары. Сост. О. Кроха. – М.: Музыка, 2005. – 119 с.
18. Нотное приложение к журналу «Классическая гитара». Вып. 1./ Сост. К. Миронов. – Красноярск: 2001.
19. Поплянова Е. М. Счастливые башмаки: ансамбли для двух гитар / Елена Поплянова; исполн. Ред. В. Козлова. – Челябинск: МРІ 2006. – 32 с.
20. Произведения для шестиструнной гитары. Ступеньки к мастерству. Вып. 2.. – М.: ВЛАДОС, 2005. – 92 с.
21. Семенов В. Ю. Во саду ли, в огороде: Альбом юного гитариста. – Челябинск: МРІ, 2003. – 12 с.
22. Старинная музыка. 1-5 классы ДМШ./ Сост. В. Мельниченко, Т. Косарева. – Омск: ГРАН-центр, 1999. – 60 с.
23. Суханов В. Ф. Гитара для всех. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре. – Р-н-Д.: Феникс, 2001. – 112 с.
24. Уроки мастерства. Хрестоматия гитариста. Младшие классы ДМШ. 1 тетрадь. – М.: Классика-XXI, 2004. – 63 с.
25. Уроки мастерства. Хрестоматия гитариста. Младшие классы ДМШ. 2 тетрадь. – М.: Классика-XXI, 2004. – 63 с.

26. Уроки мастерства. Хрестоматия гитариста. Средние классы ДМШ. 3 тетрадь. – М.: Классика-XXI, 2004. – 66 с.
27. Хрестоматия гитариста. Вторая тетрадь./ Сост. Г. Фетисов. – М.: Катанский, 2003. – 56 с.
28. Хрестоматия гитариста: Учебно-методическое пособие. 1-2 классы ДМШ./ Сост. и общая редакция Н. Ивановой-Крамской. – Р-н-Д.: Феникс, 2006. – 104 с.
29. Хрестоматия гитариста: Учебно-методическое пособие. 3-4 классы ДМШ./ Сост. и общая редакция Н. Ивановой-Крамской. – Р-н-Д.: Феникс, 2007. – 88 с.
30. Хрестоматия гитариста. 1-7 классы ДМШ. Пьесы./ Сост. О. Кроха. – М.: Музыка, 2004. – 80 с.
31. Хрестоматия гитариста. 1-7 классы ДМШ, младшие курсы музучилищ. Этюды./ Сост. В. Агабабов. – М.: Музыка, 2003. – 48 с.
32. Хрестоматия гитариста. Подготовительные классы ДМШ./ Сост. В. Гуркин. – Р-н-Д.: Феникс, 1999. – 56 с.
33. Хрестоматия гитариста. 3-4 классы ДМШ./ Сост. В. Гуркин. – Р-н-Д.: Феникс, 2000. – 72 с.
34. Хрестоматия гитариста: сонаты и сонатины / редактор-сост. Ю. Г. Лихачев. – Р-н-Д.: Феникс, 2009. – 101 с.
35. Хрестоматия для игры на шестиструнной гитаре (2 класс) / авт.-сост. П. В. Иванников. – М.: АСТ, 2008. – 56 с.
36. Хрестоматия для игры на шестиструнной гитаре (4 класс) / авт.-сост. П. В. Иванников. – М.: АСТ, 2008. – 56 с.
37. Хрестоматия для игры на шестиструнной гитаре. 5 класс / авт.-сост. П. В. Иванников. – М.: АСТ, 2006. – 55 с.
38. Хрестоматия юного гитариста. 1-3 классы ДМШ./ Сост. О. Зубченко. – Р-н-Д.: Феникс, 2005. – 88 с.
39. Хрестоматия юного гитариста. 2.-4 классы ДМШ./ Сост. О. Зубченко. – Р-н-Д.: Феникс, 2006. – 76 с.
40. Хрестоматия юного гитариста. 3-5 классы ДМШ: учебно-методическое пособие./ Сост. О. Зубченко. – Р-н-Д.: Феникс, 2006. – 96 с.
41. Хрестоматия юного гитариста: репертуар для ансамблей шестиструнных гитар (дуэты, трио): учебно-методическое пособие./ Сост. О. Зубченко. – Р-н-Д.: Феникс, 2007. – 96 с.
42. Шумидуб А. Л. Школа гитариста-исполнителя. М.: Шумидуб, 2006. – 109 с.
43. Юному гитаристу: Учебно-методическое пособие. – М.: Катанский, 2007. – 40 с.
44. Юному гитаристу: Хрестоматия для начинающих. Сост. И. Пермяков.– СПб.: Композитор, 2007. – 40 с.

45. 100 этюдов для развития универсальной гитарной техники. 1-5 классы ДМШ./ Сост. В. Мельниченко, Т. Косарева. – Омск: ГРАН-центр, 1999. – 48 с.
46. Альбом классического репертуара. Пособие для подготовительного и 1 классов /сост. Т.Директоренко, О.Мечетина. М.,Композитор,2003
47. 2. Альбом легких переложений для ф-но в 4 руки. Вып.2/сост.Э.Денисов,1962
48. 3. Альбом юного музыканта. Педагогический репертуар ДМШ 1-3кл./ред.-сост. И. Беркович. Киев,1964
49. 4. Артоболевская А. Первая встреча с музыкой: Учебное пособие. М.: Российское музыкальное издательство, 1996
50. 5. Бах И.С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах. М.: Музыка, 2012
51. 6. Бах И.С. Маленькие прелюдии и фуги для ф-но. Под ред. И.А.Браудо. –СПб.: Композитор, 1997
52. 7. Беренс Г. Этюды. М.: Музыка, 2005
53. 8. Беренс Г.32 избранных этюда (соч.61, 68, 88)
54. 9. Бертини А. Избранные этюды. М.: Музыка, 1992
55. 10. Бетховен Л. Легкие сонаты (сонатины) для ф-но. М.: Музыка, 2011
56. 11. Библиотека юного пианиста. Сонаты.Средние и старшие классы ДМШ. Вып.1. Сост. Ю. Курганов. М.,1991
57. 12. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. -М., Музыка, 1987
58. 13. Веселые нотки. Сборник пьес для ф-но, 3-4 кл. ДМШ, вып. 1: Учебно-метод. пособие, сост. С.А. Барсукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007
59. 14. Гайдн Й. Избранные пьесы для ф-но. 1-4 кл. Ред. Ю.Камальков.-М.,1993
60. 15. Гедике А. 40 мелодических этюдов для начинающих, соч.32
61. 16. Гаммы и арпеджио в 2-х ч. Сост. Ширинская Н.- М., Музыка, 2006
62. 17. Григ Э. Избранные лирические пьесы для ф-но, Вып.1,2. - М.: Музыка 2011
63. 18. Джаз для детей, средние и старшие классы ДМШ, вып.6: Учебно-метод. пособие / сост. С.А. Барсукова. – Ростов н/Д: Феникс, 2003
64. 19.Избранные этюды зарубежных композиторов. Вып 4.V-VIкл. ДМШ: Уч. пос. / редакторы – составители А.Г. Руббах и В.А. Натансон М.: Государственное музыкальное издательство, 1962

65. 20.Избранные этюды иностранных композиторов, вып.1, I-Икл. ДМШ: Уч. пос. /сост. А.Руббах и В. Натансон. М.: Государственное музыкальное издательство, 1960
66. 21.Казановский Е. Дюжина джазовых крохотулечек: Учеб.пособие – СПб: Союз художников, 2008
67. 22.Лемуан А. Соч.37. 50 характерных и прогрессивных этюдов, М.: Музыка,2010
68. 23.Лекуппе Ф. 25 легких этюдов. Соч. 17
69. 24.Лещинская И. Малыш за роялем. - М.:Кифара, 1994
70. 25.Лешгорн А. Избранные этюды. Соч.65, соч.66
71. 26.Металлиди Ж. «Дом с колокольчиком».Изд. «Композитор», СПб, 1994
72. 27.«Иду, гляжу по сторонам», ансамбль в 4 руки. Изд. «Композитор», СПб, 1999
73. 28. Фортепианные циклы для ДМШ.Изд. «Композитор», СПб, 1997
74. 29. Милич Б. Фортепиано 1,2,3 кл. Кифара, 2006
75. 30. Милич Б. Фортепиано 4 кл. Кифара, 2001
76. 31. Милич Б. Фортепиано 6 кл.Кифара, 2002
77. 32. Музицирование для детей и взрослых, вып.2: Учебное пособие/сост. Барахтин Ю.В. – Н: Окарина, 2008
78. 33. Музыка для детей. Фортепианные пьесы: вып.2, издание 4.Сост. К.С.Сорокина – М.: Современный композитор, 1986
79. 34. Музыкальный альбом для фортепиано, вып. 1.Составитель А. Руббах – М., 1972
80. 35. Музыкальный альбом для ф-но, вып.2/ сост. А.Руббах и В.Малинникова–М.: Советский композитор, 1973
81. 36. Музыкальная коллекция, 2-3 классы ДМШ. Сборник пьес для ф-но./Учебно-метод. пособие. Сост. Гавриш О.Ю., Барсукова С.А. – Ростов н/Д: Феникс, 2008
82. 37. Музыкальная азбука для самых маленьких: Учебно-метод. пособие.Сост. Н.Н. Горошко. – Ростов н/Д: Феникс, 2007
83. 38. Орфей. Альбом популярных пьес зарубежных композиторов для ф-но: Сб./ сост. К.Сорокин. – М.: Музыка, 1976
84. 39. Путешествие в мир музыки: Уч. пособие/сост. О.В.Бахлацкая: М.:Советский композитор, 1990
85. 40. Парцхаладзе М. Детский альбом. Учебное пособие. Педагогическая редакция А.Батаговой и Н.Лукияновой. М.: Советский композитор, 1963

86. 41. Педагогический репертуар ДМШ. Итальянская клавирная музыка для фортепиано, вып. 3. Сост. О. Брыкова, А. Парасаднова, Л. Россик. – М., 1973
87. 42. Пьесы в форме старинных танцев. Сост. М. Соколов. – М., 1972
88. 43. Педагогический репертуар ДМШ для ф-но. Легкие пьесы зарубежных композиторов/ Сост. Н. Семенова. СПб, 1993
89. 44. Педагогический репертуар ДМШ. Этюды для ф-но 5 кл./ Ред. В. Дельновой-М., 1974
90. 45. Полифонические пьесы. Педагогический репертуар ДМШ 4-5 кл./ М., 1974
91. 46. Пьесы композиторов 20 века для ф-но. Зарубежная музыка/ Ред. Ю. Холопова. - М., 1996
92. 47. Сборник фортепианных пьес, этюдов и ансамблей, ч. 1. Составитель С. Ляховицкая, Л. Баренбойм. М., 1962
93. 48. Свиридов Г. Альбом пьес для детей. Советский композитор, 1973
94. 49. Старинная клавирная музыка: Сборник/ редакция Н. Голубовской, сост. Ф. Розенблюм-М.: Музыка, 1978
95. 50. Сборник фортепианных пьес композиторов XVII – XVIII веков, вып. 2.: Учеб. пособие/ Сост. и редактор А. Юровский. – М.: Государственное музыкальное издательство, 1962
96. 51. Смирнова Т. Фортепиано. Интенсивный курс. Тетради 3, 6, 9, 11. "Музыка", 1993
97. 52. Сонаты, сонатины, рондо, вариации для ф-но 1 ч./ сост. С. Ляховицкая- М., 1961
98. 53. Таривердиев М. «Настроения». 24 простые пьесы для фортепиано. Изд. «Классика XXI век» - М., 2002
99. 54. Фортепиано 5 кл. ДМШ, ч. I: Учеб. пособие/ сост. - редактор Милич Б.Е. Киев: Музична Украина, 1973
100. 55. Фортепиано 6 кл. ДМШ, ч. II: Учеб. пособие/ сост. - редактор Милич Б.Е. Киев: Музична Украина, 1972
101. 56. Фортепианная игра, 1, 2 кл. ДМШ: Учеб. пособие/ сост. В. Натансон, Л. Рощина. – М.: Музыка, 1988
102. 57. Хрестоматия для ф-но ДМШ 5 класс. Пьесы. Вып 1: Учебник./ Сост. М. Копчевский. – М.: Музыка, 1978
103. 58. Хрестоматия для ф-но, 3 кл. ДМШ: Учебник/ сост. Н.А. Любомудров, К.С. Сорокин, А.А. Туманян, редактор С. Диденко. – М.: Музыка, 1983
104. 59. Хрестоматия для ф-но, 1 кл. ДМШ: Учебник /сост. А. Бакулов, К. Сорокин. – М.: Музыка, 1989

105. 60. Хрестоматия для ф-но, 2 кл ДМШ: Учебник /сост. А.Бакулов, К.Сорокин. – М.: Музыка, 1989
106. 61. Хромушин О.Джазовые композиции в репертуаре ДМШ. Изд. «Северный олень», СПб, 1994
107. 62. Чайковский П. Детский альбом: Соч.39. – М.: Музыка 2006
108. 63. Черни К.Сто пьес для удовольствия и отдыха. Тетр.1,2. Ред.- сост. А.Бакулов, 1992
109. 64. Черни К.-Гермер Т. Этюды 1,2 тетр.
110. 65. Шитте А. 25 маленьких этюдов соч.108, 25 легких этюдов соч.160
111. 66. Шуман Р. Альбом для юношества: /М.:Музыка, 2011
112. 67. Школа игры на ф-но: Учебник/ сост. А.Николаев, В.Натансон. – М.: Музыка, 2011
113. 68. Юный пианист. Пьесы, этюды, ансамбли для 3-5 кл. ДМШ, вып.П.:Учеб.пособие/ сост. и редакция Л.И.Ройзмана и В.А. Натансона – М.: Советский композитор, 1967
114. 69. Юный пианист. Пьесы, этюды, ансамбли для 6-7 кл. ДМШ, вып.П.: Учеб.пособие/ сост. и редакция Л.И.Ройзмана и В.А.Натансона – М.: Советский композитор, 1973
- 115.** 70. Юному музыканту-пианисту, 5 кл.: Хрестоматия для уч-ся ДМШ: Учебно-метод. пособие/сост.Г.Цыганова, И.Королькова, Изд. 3-е.– Ростов- н/Д: Феникс, 2008

VI. Домра

Азбука домриста для трехструнной домры. Составитель Разумеева Т. М.,2006

- 2.Александров А. Гаммы и арпеджио. М., 1967
- 3.Альбом юного домриста. Младшие и средние классы ДМШ. С-Петербург,2002
- 4.Альбом для детей. Вып. 1/ Составитель Евдокимов В., М., 1986
- 5.Альбом для детей. Вып. 2 / Составитель Демченко Л. М.,1988
- 6.Альбом для детей и юношества / Составитель Цыганков А.М., 1996
- 7.Альбом для детей и юношества Вып. 1/ Составитель Круглов В.М., 1984
- 8.Альбом для детей и юношества Вып. 2/ Составитель Круглов В.М., 1985
- 9.Альбом для детей и юношества Вып. 3/ Составитель Чунин В.М., 1987

10. Альбом начинающего домриста. Вып.1. М., 1969
11. Альбом начинающего домриста. Вып.2/ Составитель Фурмин С.М., 1970
12. Альбом начинающего домриста. Вып.3/ Составитель Фурмин С.М., 1971
13. Альбом начинающего домриста. Вып.4/ Составитель Фурмин С.М., 1972
14. Альбом начинающего домриста. Вып.5/ Составитель Фурмин С.М., 1973
15. Альбом начинающего домриста. Вып.6/ Составитель Фурмин С.М., 1975
16. Альбом начинающего домриста. Вып.7/ Составитель Фурмин С.М., 1975
17. Альбом начинающего домриста. Вып.8/ Составитель Фурмин С.М., 1976
18. Альбом начинающего домриста. Вып.9/ Составитель Фурмин С.М., 1977
19. Альбом начинающего домриста. Вып. 10/ Составитель Фурмин С.М., 1978
20. Альбом начинающего домриста. Вып. 11/ Составитель Фурмин С.М., 1979
21. Альбом начинающего домриста. Вып. 12/ Составитель Фурмин С.М., 1980
22. Альбом начинающего домриста. Вып. 13/ Составитель Фурмин С.М., 1981
23. Альбом начинающего домриста. Вып.14/ Составитель Фурмин С.М., 1983
24. Альбом начинающего домриста. Вып.15/ Составитель Фурмин С.М., 1984
25. Альбом начинающего домриста. Вып. 16/ Составитель Фурмин С.М., 1985
26. Альбом начинающего домриста. Вып. 17/ Составитель Фурмин С.М., 1986
27. Альбом начинающего домриста. Вып.18/ Составитель Фурмин С.М., 1987
28. Альбом ученика - домриста. Вып. 1. / Составители Герасимов В., Литвиненко С. Киев, 1971
29. Альбом ученика - домриста. Вып. 2. / Составители Герасимов В., Литвиненко С. Киев, 1973
30. Бейгельман Л. 50 этюдов для трехструнной домры. М., 2000
31. Бейгельман Л. 60 этюдов для трехструнной домры. М., 2001

32. Белов Р. Гаммы, арпеджио и упражнения для трехструнной домры. М., 1996
33. Библиотека домриста. Вып. 31, М., 1960
34. Библиотека домриста. Вып. 35, М., 1960
35. Библиотека домриста. Вып. 40, М., 1961
36. Библиотека домриста. Вып. 44, М., 1961
37. Библиотека домриста. Вып. 51, М., 1962
38. Библиотека домриста. Вып. 53, М., 1962
39. Библиотека домриста. Вып. 58, М., 1962
40. Библиотека домриста. Вып. 59, М., 1963
41. Библиотека домриста. Вып. 61, М., 1963
42. Библиотека домриста. Вып. 62, М., 1963
43. Библиотека домриста. Вып. 65, М., 1964
44. Библиотека домриста. Вып. 68, М., 1964
45. Библиотека домриста. Вып. 74, М., 1965
46. Будашкин Н. Концерт для домры с оркестром. М., 1963
47. Вольская Т., Гареева И. Технология исполнения красочных приемов игры надомре. Екатеринбург, 1995
48. Городовская В. Новые сочинения для трехструнной домры. М., 1996
49. Джоуплин С. Регтаймы для трехструнной домры и фортепиано. С-Петербург, 2002
50. Домра с азов. / Составитель Потапова А., С-Петербург, 2003
51. Домристу - любителю. Вып.1/Составитель Дроздов М.М., 1977
52. Домристу - любителю. Вып.2. М., 1978
53. Домристу - любителю. Вып.3 /Составитель Шелмаков И.М., 1979
54. Домристу - любителю. Вып.4. М., 1980
54. Домристу - любителю. Вып.5. М., 1981
55. Домристу - любителю. Вып.6. М., 1982
56. Домристу - любителю. Вып.7. М., 1983
57. Домристу - любителю. Вып.8. М., 1984
58. Домристу - любителю. Вып.9. М., 1985
59. Домристу - любителю. Вып.10. М., 1986
60. Ефимов В. «Музыкальные картинки». Пьесы для трехструнной домры. М., 2002
61. Зверев А. Сборник пьес для трехструнной домры. С-Петербург, 1998

62. Знакомые мелодии. Вып. 1/Составитель Александров А.М., 1969
63. Знакомые мелодии. Вып. 2/Составитель Лачинов А.М., 1970
64. Золотая библиотека педагогического репертуара. Нотная папка домриста. Тетрадь 1, 2, 3, 4. Составитель Чунин В., 2003
65. Камалдирнов Г. Пьесы и этюды. М., 1983
66. Клебанов Д. Концерт для домры с оркестром. М., 1958
67. Концертные пьесы. Вып. 1. М., 1961
68. Концертные пьесы. Вып. 2. М., 1967
69. Концертные пьесы. Вып. 3. М., 1968
70. Концертные пьесы. Вып. 4. М., 1971
71. Концертные пьесы. Вып. 5/Составитель Евдокимов В.М., 1972
72. Концертные пьесы. Вып. 6. М., 1973
73. Концертные пьесы. Вып. 7. М., 1975
74. Концертные пьесы. Вып. 8. М., 1980
75. Концертные пьесы. Вып. 9. М., 1981
76. Концертные пьесы. Вып. 10. М., 1982
77. Концертные пьесы. Вып. 11. М., 1983
78. Концертные пьесы. Вып. 12. М., 1984
79. Концертные пьесы. Вып. 13/Составитель Чунин В.М., 1985
80. Концертные пьесы. Вып. 14/Составитель Крючков А.М., 1987
81. Концертные пьесы. Вып. 15/Составитель Чунин В.М., 1987
82. Концертный репертуар домриста. М., 1962
83. Концертный репертуар. М., 1967
84. Концертный репертуар. М., 1981
85. Концертный репертуар. Вып. 2. М., 1983
86. Концертный репертуар. Вып. 3/Составитель Цыганков А. М., 1984
87. Концертный репертуар. Вып. 4 /Составитель Цыганков А. М., 1991
88. Концерты для трехструнной домры и фортепиано. Вып. 1. М., 2006
89. Концертные произведения для домры и фортепиано. Вып. 4 / Составитель Семаков С. Петрозаводск, 2006
90. Круглов В. Пьесы для трехструнной домры. М., 1998

91. Курченко А. «Детский альбом». Пьесы для трехструнной домры. М., 1999
92. Лаптев В. Концерты для домры. М., 1997
93. Легкие пьесы. Вып. 1/ Составитель Лачинов А.М., 1958
94. Легкие пьесы. Вып 2. М., 1959
95. Легкие пьесы. Вып 3 / Составитель Лачинов А.М., 1961
96. Легкие пьесы. Вып 4/ Составитель Лачинов А.М., 1961
97. Легкие пьесы. Вып 5 / Составитель Лачинов А.М., 1961
98. Легкие пьесы. Вып 6. М., 1963
99. Легкие пьесы. Вып7/ Составитель Лачинов А.М., 1964
100. Легкие пьесы западноевропейских композиторов. С-Петербург, 200
101. Мироманов В. Пьесы для трехструнной домры и фортепиано. М., 2006
102. Меццакапо Е. Пьесы для домры и фортепиано. / Составитель Иванов В., С-Петербург, 2002
103. На досуге. Вып. 1/ Составитель Рузаев Е.М., 1982
104. На досуге. Вып. 2/ Составитель Гарцман Г.М., 1984
105. На досуге. Вып. 3/ Составитель Чунин В.М., 1985
106. Начинаящему домристу. Вып.1. М., 1969
107. От классики до джаза. Пьесы для трехструнной домры и фортепиано. С-Петербург, 2007
108. Педагогический репертуар. Вып.1 / Составитель Климов Е.М., 1967
109. Педагогический репертуар. Вып.2 / Составитель Климов Е.М., 1967
110. Педагогический репертуар. Вып.3 / Составитель Шелмаков И.М., 1968
111. Педагогический репертуар. Вып.4 / Составитель Климов Е.М., 1968
112. Педагогический репертуар. Вып.5/ Составитель Александров А.М., 1969
113. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 1/ Составитель Климов Е.М., 1972
114. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 2/ Составитель Александров А.М., 1977
115. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 3/ Составитель Александров А.М., 1979
116. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 4/ Составитель Александров А.М., 1981

117. Педагогический репертуар. 1-2 классы ДМШ. Вып. 5/
Составитель Александров А.М., 1982
118. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 1/
Составители Александров А. и Климов Е.М., 1973
119. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 2/
Составитель Александров А.М., 1977
120. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 3/
Составитель Александров А.М., 1979
121. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 4/
Составитель Александров А.М., 1981
122. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. Вып. 5/
Составитель Красноярцев В. М., 1982
123. Педагогический репертуар. 3-5 классы ДМШ. М., 1982
132. Первые шаги. Вып. 1. М., 1964
133. Первые шаги. Вып. 2. М., 1964
134. Первые шаги. Вып. 3. М., 1965
135. Первые шаги. Вып. 4. М., 1966
136. Первые шаги. Вып. 5. М., 1966
137. Первые шаги. Вып. 6. М., 1967
138. Первые шаги. Вып. 7. М., 1968
139. Первые шаги. Вып. 8. М., 1969
140. Первые шаги. Вып. 9. М., 1969
141. Первые шаги. Вып. 10. М., 1969
142. Первые шаги. Вып. 11. М., 1970
143. Первые шаги. Вып. 12. М., 1973
144. Первые шаги. Вып. 13 / Составитель Александров А.М., 1974
145. Первые шаги. Вып. 14 / Составитель Климов Е.М., 1975
146. Первые шаги. Вып. 15 / Составитель Викторов В.М., 1976
147. Петров Ю. Десять этюдов. Л. 1965
148. Пильщиков А. Этюды. Л., 1982
149. Популярные произведения. Вып. 1. М., 1969
150. Произведения советских композиторов. / Составитель Александров А.М., 1970
151. Популярные джазовые композиции для трехструнной домры и фортепиано. С-Петербург, 2003
152. Произведения Н.Будашкина в переложении для трехструнной домры и балалайки. Тетрадь 1/ Составитель Дьяконова И., 2004

153. Пьесы для домры и фортепиано. Композиторы Испании, Италии и Франции рубежа 19-20 веков/ Составители Иванов В. и Николаев А. С-Петербург, 2007

154. Пьесы для трехструнной домры и фортепиано. Старшие классы ДМШ./Составитель Зверев А., С-Петербург, 1998

155. Пьесы. Вып. 1. / Составитель Александров А.М., 1961

156. Пьесы. Вып. 2. М., 1962

157. Пьесы. Вып. 3. М., 1963

158. Пьесы. Вып. 1/ Составитель Шитенков И.Л., 1972

159. Пьесы. Вып. 2/ Составитель Шитенков И.Л., 1976

160. Пьесы. Вып. 3/ Составитель Шитенков И.Л., 1976

161. Пьесы для трехструнной домры. Тетрадь 1 .С-Петербург, 1998

162. Пьесы для трехструнной домры. Тетрадь 2.С-Петербург, 1998

163. Пьесы для младших классов ДМШ. С-Петербург, 1996

164. Пьесы советских композиторов. / Составитель Шитенков И.Л., 1975

165. Пьесы советских композиторов. /Составитель Шитенков И. Л., 1980

166. Пьесы. / Составитель Шитенков И.Л., 1983

167. Пьесы. / Составитель Шитенков И.Л., 1985

168. Пьесы. Вып. 2. / Составитель Шитенков И.Л., 1985

169. Пьесы для трехструнной домры. Играет Цыганков А.М., 1979

170. Репертуар домриста. Вып.1. М., 1966

171. Репертуар домриста. Вып.2. М., 1966

172. Репертуар домриста. Вып.3. М., 1968

173. Репертуар домриста. Вып.4. М., 1968

174. Репертуар домриста. Вып.5. М., 1970

175. Репертуар домриста. Вып.6. М., 1970

176. Репертуар домриста. Вып.7. М., 1970

177. Репертуар домриста. Вып.8. М., 1972

178. Репертуар домриста. Вып.9/Составитель Фурмин С.М., 1973

179. Репертуар домриста. Вып.10/Составитель Евдокимов В.М., 1973

180. Репертуар домриста. Вып.11. М., 1975

181. Репертуар домриста. Вып.12/Составитель Гнутов В.М., 1976

182 Репертуар домриста. Вып.14/Составитель Евдокимов В.М., 1978

183. Репертуар домриста. Вып.15/Составитель Лобов В.М., 1979

184. Репертуар домриста. Вып. 16. М., 1979

185. Репертуар домриста. Вып. 17. М., 1980
186. Репертуар домриста. Вып. 18. М., 1981
187. Репертуар домриста. Вып. 19. М., 1981
188. Репертуар домриста. Вып.20/ Составитель Шелмаков И.М., 1982
189. Репертуар домриста. Вып.21. М., 1982
190. Репертуар домриста. Вып.22. М., 1983
191. Репертуар домриста. Вып.22/ Составитель Круглов В.П., 1984
192. Репертуар домриста. Вып.25/ Составитель Лобов В.М., 1986
193. Репертуар домриста. Вып.30. М., 1991
194. Репертуар начинающего домриста. Вып.1 / Составитель Яковлев В.М.,1979
195. Репертуар начинающего домриста. Вып.2 / Составитель Яковлев В.М.,1980
196. Репертуар начинающего домриста. Вып.3/ Составитель Яковлев В.М., 1981
197. Сборник пьес/ Составитель Осмоловская Г. Минск, 1981
198. Ставицкий З. Начальное обучение игре на домре. Л., 1984
199. Старинные вальсы / Составитель Фурмин С. М., 1982
200. Тамарин И. Пьесы для домры и фортепиано./ Составитель Глейхман В.М.,2007
201. Упражнение, этюды, пьесы / Составитель Тихомиров В.М., 1964
202. Хренников Т. Пьесы на темы опер и балетов. М., 1984
203. Хрестоматия. 1 -2 класс ДМШ / Составитель Лачинов А.М., 1968
204. Хрестоматия домриста 1 -3 класс ДМШ / Составитель Евдокимов В.М.,1985
205. Хрестоматия домриста 1 -3 класс ДМШ / Составитель Чунин В.М., 1963
206. Хрестоматия домриста 1-2 класс ДМШ / Составитель Александров А.М.,1971
207. Хрестоматия. 5 класс ДМШ / Составитель Лачинов А.М., 1963
208. Хрестоматия домриста 1 -2 курсы музыкальных училищ / Составитель Александров А.М., 1974
209. Хрестоматия домриста 1 -2 курсы музыкальных училищ / Составитель Чунин В.М., 1986
210. Хрестоматия домриста 3 -4 курсы музыкальных училищ / Составитель Чунин В.М., 1986
211. Хрестоматия домриста средние классы / Составитель Дьяконова И., 1995

212. Хрестоматия для трехструнной домры. 1 часть. Для средних и старших классов ДМШ, начальных курсов музыкальных училищ / Составитель Бурдыкина Н.М., 2003

213. Хрестоматия для трехструнной домры. 2 часть/ Составитель Бурдыкина Н.М., 2003

214. Хрестоматия домриста. Трехструнная домра. Старшие классы ДМШ. 3 часть/ Составитель Бурдыкина Н.М., 2004

215. Хрестоматия для домры и фортепиано. Младшие классы ДМШ/

Составитель Быстрицкая Л., С-Петербург, 2005

216. Хрестоматия домриста старшие классы / Составитель Дьяконова И.М., 1997

217. Цыганков А. Избранные произведения для трехструнной домры и фортепиано. М., 1982

218. Цыганков А. Избранные произведения для трехструнной домры и фортепиано. М., 1985

219. Чекалов П. Избранные произведения для трехструнной домры. М., 1978

220. Чунин В. Гаммы и арпеджио М., 1967

221. Шалов А. Пьесы в переложении для трехструнной домры С-Петербург, 2000

222. Шишаков Ю. 12 этюдов М., 1961

223. Этюды. Вып. 1/ Составитель Климов Е. М., 1962

224. Этюды. Вып. 2/ Составитель Болдырев И. М., 1960

225. Этюды. Вып. 2/ Составитель Болдырев И. М., 1960

226. Этюды. Вып. 3. М., 1961

227. Этюды. Вып. 4 / Составитель Климов Е. М., 1962

228. Этюды. Вып. 5/ Составитель Блинов Ю. М., 1964

229. Этюды для трехструнной домры соло. / Составители Сазонова Г. и Сиваков В., 2004

230. Юный домрист/ Составитель Бурдыкина Н.М., 1998

231. Юному домристу. «Ассоль». Альбом упражнений и пьес, ансамблей и этюдов для начинающих. Вып. 1 / Составитель Владимиров В., Новосибирск, 1999

2. Учебно-методическая литература

1. Александров А. Школа игры на трехструнной домре. М., 1990
2. Круглов В. Искусство игры на трехструнной домре. М., 2001
3. Круглов В. Школа игры на домре М., 2003
4. Мироманов В. К вершинам мастерства. Развитие техники игры на трехструнной домре. М., 2003
5. Чунин В. Школа игры на трехструнной домре М., 1986

VII. Скрипка

1. Бакланова Н. Этюды средней трудности. М., «Советский композитор», 1983
2. Верачини Ф. Сонаты для скрипки. Elibron Classics, 2002
3. Вивальди А. Двенадцать сонат для скрипки и фортепиано. Харвест, 2004
4. Вольфарт Ф. Легкие мелодические этюды. М., Гос.муз.изд., 1987
5. Гарлицкий М. Шаг за шагом. М., «Советский композитор», 1980
6. Гарлицкий М. Шаг за шагом, раздел «Переходы». М., «Композитор», 1992
7. Гендель Г.Ф. 6 сонат для скрипки и ф-но
8. Григорян А. Начальная школа игры на скрипке. М., «Советский композитор», 1986
9. Гуревич Л., Зимина Н. Скрипичная азбука, 1, 2 тетради. М., «Композитор», 1998
10. Данкля Ш. Этюды соч. 73. М., Музыка, 1970
11. Донт Я. Этюды соч. 37. М., Музыка, 1988
12. Донт Я. Соч. 37 Этюды. М., Музыка, 1987
13. Донт Я. Соч. 38 Этюды для 2-х скрипок. М., Музыка, 1980
14. Захарьина Т. Скрипичный букварь. Гос. муз.изд., 1962
15. Избранные этюды для скрипки, 1-3 классы. М., «Кифара», 1996
16. Избранные этюды, 1-3 классы ДМШ. М., «Кифара», 1996
17. Избранные этюды, 3-5 классы ДМШ. М., «Кифара», 1996
18. Избранные этюды, вып.2. 3-5 классы. М., «Кифара», 1996
19. Классические пьесы (составитель и редактор С.Шальман). СПб, «Композитор», 2009
20. Корелли А. 10 сонат для скрипки и фортепиано. Харвест, 2004
21. Крейцер Р. Этюды (ред. А.Ямпольского). М., Музыка, 1987

22. Мазас К. Артистические этюды, соч. 36, 1 часть. СПб, «Композитор», 2004
23. Мазас К. Блестящие этюды, соч. 36, 2 тетрадь. М., Музыка, 2004
24. Роде П. 24 каприса. М., Музыка, 1988
25. Родионов К. Начальные уроки игры на скрипке. М. Музыка, 2000
26. Тартини Дж. Соната соль минор «Покинутая Дидона»
27. Фиорилло Ф. 36 этюдов и каприсов для скрипки. М., Музыка, 1987
28. Флеш К. Гаммы и арпеджио. М., Музыка, 1966
29. Хрестоматия для скрипки. Пьесы и произведения крупной формы. 1-2 классы. Составители: М. Гарлицкий, К. Родионов, Ю. Уткин, К. Фортунатов. М., Музыка, 1990
30. Хрестоматия для скрипки. Пьесы и произведения крупной формы. 2-3 классы. Составители: М. Гарлицкий, К. Родионов, Ю. Уткин, К. Фортунатов, М., Музыка, 2008
31. Хрестоматия для скрипки. Пьесы и произведения крупной формы. 3-4 классы. Составители: М. Гарлицкий, К. Родионов, Ю. Уткин, К. Фортунатов, М., Музыка, 1991
32. Хрестоматия для скрипки. Пьесы и произведения крупной формы. 4-5 классы. (Составитель Ю. Уткин). М., Музыка, 1987
33. Хрестоматия для скрипки. Средние и старшие классы ДМШ. М., Музыка, 1995
34. Хрестоматия для скрипки. Пьесы и произведения крупной формы. 4-5 классы. Составитель Ю. Уткин, М., Музыка, 1987
35. Хрестоматия для скрипки. Пьесы и произведения крупной формы. 5-6 классы. М., Музыка, 1987
36. Хрестоматия. Концерты, вып. 2, средние и старшие классы ДМШ. М., Музыка, 1995
37. Юный скрипач. Вып. 1. Редактор-составитель К. Фортунатов. М., «Советский композитор», 1992
38. Юный скрипач. Вып. 2. Редактор-составитель К. Фортунатов. М., «Советский композитор», 1992
39. Юный скрипач. Вып. 3. М., «Советский композитор», 1992
40. Якубовская В. Вверх по ступенькам. СПб, «Композитор», 2003

VIII. Фортепиано

1. Артоболевская А. Хрестоматия маленького пианиста/ изд. М., Сов. композитор, 1991

2. Сост. Т. Директоренко, О. Мечетина / М., Композитор, 2003
Альбом классического репертуара. Пособие для подготовительного и 1 класса
3. Бах И. С. Нотная тетрадь Анны Магдалены Бах/ М., Музыка, 2012
4. Бах И. С. Маленькие прелюдии и фугетты для ф-но/ М., Музыка, 2010
5. Бах И. С. Инвенции двухголосные и трехголосные / М., Музыка, 2011 Французские сюиты,
6. Бах И. С. Хорошо темперированный клавир, тт.1, 2, ред. Муджеллини, М., Музыка, 2012
7. Бах И.С. Альбом фортепианных пьес для детей/ М., Музыка, 2012
8. Беренс Г. Этюды для фортепиано/ М., Музыка, 2005
9. Бертини А. Избранные этюды / М., Музыка, 1992
10. Бетховен Л. Легкие сонаты (сонатины) для ф-но/ М., Музыка, 2011
11. Гайдн Й. Избранные сонаты для ф-но. Вып.2/ М., Музыка, 2010
12. Григ Э. Избранные лирические пьесы для ф-но. Вып.1,2/М., Музыка, 2011
13. Глиэр Р Избранные произведения для фортепиано/ М., Музыка, 2010
14. Гаммы и арпеджио для ф-но. В двух частях / М., Гнесина Е.Сост. Н. Ширинская
15. Дебюсси К Детский уголок /СПб, Композитор, 2004
16. Кабалевский Д. Пьесы для фортепиано/ М., Музыка, 2010
17. Лемуан А. 50 характерных и прогрессивных этюдов. Соч.37/ М., Музыка, 2010
18. Лешгорн К Этюды для -но. Соч. 65, 66/М., Музыка, 2005
19. Мендельсон Ф. Песни без слов / М., Музыка, 2011
20. Милич Б. Маленькому пианисту / изд. Кифара, 2012
21. Милич Б.
22. Фортепиано. 1, 2,3 класс / изд. Кифара , 2006
Фортепиано 4 класс / Кифара, 2001;
6 кл. - 2002; 7 класс – 2005
23. Моцарт В. Шесть сонатин / М., Музыка, 2011
24. Моцарт В. Сонаты для фортепиано / М., Музыка, 1975
25. Прокофьев С Мимолетности / М., Музыка, 2003
26. Скрябин А. 24 прелюдии для ф-но. Соч. 11 / М., Музыка, 2011
27. Слонимский С. Альбом популярных пьес / М., Музыка, 2011

28. Сост. А. Четверухина, Т. Верижникова Хрестоматия для ф-но, 3 и 4 классы / М., Музыка, 2010
29. Сост. Е. Гудова, В. Смирнов, С. Чернышков / Хрестоматия для ф-но. Младшие, средние и старшие классы ДМШ. М., Музыка, 2011
30. . Сост. Н. Копчевский Хрестоматия педагогического репертуара. / М., Музыка, 2011
31. Чайковский П. Детский альбом. Соч.39 / М., Музыка, 2006
32. Чайковский П. 12 пьес средней трудности. Соч.40 / М., Музыка, 2005
33. Чайковский П. Времена года. Соч.37-bis / М., Музыка, 2005
34. Черни К. Избранные этюды. Ред. Г. Гермера / М., Музыка, 2011
35. Черни К. Школа беглости. Соч. 299 / М., Музыка, 2009
36. Черни К. Искусство беглости пальцев. Соч. 740 / М., Музыка, 2004
37. Шитте Ф. 25 этюдов. Соч.68 / М., Музыка, 2003
38. Сост. А. Николаев, В. Натансон, Л. Роцина Школа игры на ф-но. М., Музыка, 2011
39. Шопен Ф. Ноктюрны для фортепиано.
Ред. Л. Оборина, Я. Милыптейна М., Музыка, 2011
40. Шопен Ф. Экспромты / М., Музыка, 2011
41. Шопен Ф. Вальсы. Вып.1 и 2 / М., Музыка, 2010
42. Шуберт Ф. Четыре экспромта. Соч. 90 / М., Музыка, 2007
43. Шуберт Ф. Шесть музыкальных моментов. Соч. 94 / М., Музыка, 2007
44. Шуман Р Альбом для юношества / М., Музыка, 2011
45. Щедрин Р Юмореска. В подражание Альбенису / М., Музыка, 2007