



**ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ**

УТВЕРЖДАЮ
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА КУЛЬТУРЫ
АДМИНИСТРАЦИИ ВГО

В.В. Цыпкова

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении городского фестиваля исполнителей на народных инструментах
«Родные наигрыши»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения городского фестиваля исполнителей на народных инструментах (далее – фестиваль).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. Цель фестиваля:

- Создание условий для демонстрации и совершенствования мастерства учащихся в области исполнительства на народных инструментах.

2.2. Задачи фестиваля:

- повышение уровня исполнительства на народных инструментах;
- совершенствование педагогического мастерства, повышение квалификации преподавателей;
- поддержка, популяризация и пропаганда исполнительства на народных инструментах;
- раскрытие новых дарований среди творческой молодежи и жителей города, стимулирование интереса к процессу обучения игре на народных инструментах;
- привлечение творчески активной молодежи и детей к социально-культурной деятельности города.

3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Учредителем фестиваля является:

Отдел культуры администрации ВГО.

3.2. Организаторами фестиваля являются:

- Маковкина Е.А. – директор МБУДОСК ДМШ №2;
- Беляева Е.В. – заместитель директора по УВР МБУДОСК ДМШ №2;
- Бай Н.О. – преподаватель МБУДОСК ДМШ №2;
- Веревкина Е.С. – преподаватель МБУДОСК ДМШ №2;
- Беляев А.А. – преподаватель МБУДОСК ДМШ №1.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Фестиваль проходит в два тура:

I тур 10.01.2024 – 01.03.2024

Проводится на базе учреждений-участников: направляющая сторона проводит прослушивание учащихся и рекомендует (не рекомендует) участие во II туре.

II тур 17-20 апреля 2024 года

Итоговый, участвуют не менее 50% исполнителей из подавших заявки.

4.2. В фестивале могут принять участие учащиеся и преподаватели ДМШ города Вилючинска (солисты, ансамбли, оркестры).

4.3. По приглашению организаторов в фестивале могут принять участие учащиеся и преподаватели учреждений образования в сфере культуры Камчатского края.

4.4. Заявки на участие в фестивале принимаются организаторами до **01 ноября 2023 года**.

4.5. Заявки на участие заполняются согласно *Приложению* и предоставляются в электронном виде в формате текстового документа «Microsoft Word». Заявка предоставляется одним документом от учебного заведения (со всеми участниками мероприятия):

- присылается на электронный адрес muz-school-2-viluch@yandex.ru в виде прикрепленного файла (формат Microsoft Word) с темой «На фестиваль»;
- вручается лично при обращении к организаторам фестиваля.

4.6. Оплату транспортных расходов производит направляющее учебное заведение или участники фестиваля.

5. ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Первый день: Торжественное открытие.

Концерт членов жюри и гостей Фестиваля.

Второй день: Прослушивание участников II тура.

Третий день: Мастер-классы с участием приглашённых специалистов

Проведение познавательно-развлекательной программы для участников Фестиваля.

Четвёртый день: Награждение победителей и участников Фестиваля, гала-концерт.

6. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ

6.1. Номинации Фестиваля:

- домра;
- балалайка;
- баян;
- аккордеон;
- ансамбль;
- оркестр.

6.2. II тур Фестиваля проводится **17-20 апреля 2024 г.**

Фестивальные выступления проходят публично.

6.3. Программа исполнения – свободная, по выбору участника (хронометраж не более 5 минут). В номинациях «ансамбль» и «оркестр» хронометраж до 10 минут.

6.4. Очередность исполнения произведений программы устанавливается самими участниками и указывается в той же последовательности в заявке. Не допускается изменение заявленной программы.

6.5. В случае поступления большого количества заявок организаторы оставляют за собой право предложить к исполнению одно произведение из заявленной программы.

6.6. Программа выступления участников фестиваля формируется организаторами фестиваля.

6.7. Номинации домра, балалайка, баян, аккордеон:

Программа исполняется

- наизусть;
- без вокала;
- возможно использование фонограмм и «минусовок».

6.8. Номинация «ансамбль»:

- принимают участие ансамбли разных составов с обязательным присутствием народных инструментов;
- количество участников ансамбля не ограничено;
- без вокала;
- допускается игра по нотам;
- без возрастных ограничений.

6.9. Номинация «оркестр»:

- в составе коллектива могут принимать участие иллюстраторы.

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1 Для определения победителей Фестиваля формируется жюри. В состав жюри входят приглашённые специалисты (г. Москва), а также гости Фестиваля. Состав жюри назначается организаторами не позднее, чем за неделю до начала прослушиваний. Оценка выступлений участников производится по 10-балльной системе.

7.2 Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой из номинаций, становятся победителями Фестиваля.

7.3 Все участники II тура Фестиваля, не ставшие победителями, а также преподаватели и концертмейстеры награждаются памятными дипломами и сладкими подарками.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится за счёт средств гранта Президентского фонда культурных инициатив при софинансировании Администрации ВГО.

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ ДЛЯ СОЛИСТОВ

Номинация	
ФИО участника (полностью)	
Возраст участника	
Достижения	
Данные преподавателя (ФИО, телефон)	
Данные концертмейстера (ФИО)	
Учреждение, где учится солист, адрес учреждения.	
ФИО руководителя учреждения (полностью), телефон	
Программа с хронометражем по каждому произведению	

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ ДЛЯ АНСАМБЛЕЙ И ОРКЕСТРОВ

Номинация	
Название коллектива (если есть)	
Численность коллектива	
Список участников коллектива (только для ансамблей)	
Данные руководителя (ФИО, телефон)	
Данные концертмейстера (ФИО)	
Учреждение, где занимается коллектив, адрес учреждения	
ФИО руководителя учреждения (полностью), телефон	
Программа с хронометражем по каждому произведению	

ПРИМЕЧАНИЯ

При желании, участник может указать дополнительные сведения о себе.